

Das Schlachthaus Theater Bern sucht ab 1.8.2022 oder nach Vereinbarung eine*n **Verantwortliche*n Digitale Dramaturgie und digitale Öffentlichkeitsarbeit (50%)**. Die Stelle ist zunächst auf 4 Jahre befristet, es besteht die Option auf Verlängerung.

Das Schlachthaus Theater Bern (SHT) ist ein Partnerhaus für die freie Theaterszene in der Schweiz und für internationale Gastspiele. Es steht für zeitgenössische Theaterstoffe und -formen und bietet ein vielfältiges Programm für Erwachsene und junges Publikum. Mit einem Team von ca. 10 festen Mitarbeitenden realisiert das SHT rund 160 Vorstellungen pro Jahr im Theatersaal (120 Plätze), auf der Studiobühne und an externen Spielorten.

Der Bereich *Digitale Dramaturgie* wird neu aufgebaut und soll als fester Bestandteil des Programms das Profil des SHT erweitern.

Als Verantwortliche*r *Digitale Dramaturgie und digitale Öffentlichkeitsarbeit* unterstehen Sie direkt der Theaterleitung. Sie sind einerseits damit betraut den Bereich *digitale Dramaturgie* zu entwickeln und aufzubauen, sodass das SHT eine Plattform bietet, wo Digitalität als zeitgenössisches theatrales Mittel genutzt werden kann. Andererseits gestalten Sie in enger Zusammenarbeit mit der Leitung Kommunikation die *Digitale Öffentlichkeitsarbeit*.

Ihre Aufgaben umfassen folgende Bereiche und sind im Wesentlichen:

- Sie ermöglichen Zugang zum SHT und seinem Programm auch ausserhalb des Theatersaals/des Vorstellungsbereichs – Kulturvermittlung mit digitalen Mitteln um bestehende, aber auch neue Publikumsschichten anzusprechen.
- In Verbindung mit dem Spielplan entwickeln und verantworten Sie digitale Zusatz-Formate.
- Sie gestalten und bewirtschaften die digitalen PR-Kanäle des Schlachthaus Theaters und bespielen die gängigen sozialen Medien.
- Teilnahme an aktuellen Debatten, Mitgestalten der aktuellen Diskurse im Bereich Digitale Dramaturgie und digitale Öffentlichkeitsarbeit.
- zudem Abend- und Kassendienste für analoge Veranstaltungen des SHT in einem definierten Rahmen.

Für diese vielseitige Tätigkeit in unserem lebendigen Betrieb bringen Sie folgende Qualifikationen mit:

- sowohl inhaltlich- gestalterische als auch technische Kompetenzen im Umgang mit digitalen und interaktiven Medien im kulturellen / künstlerischen Bereich
- Vertrautheit mit Theaterbetrieb und/oder live Kunst
- Kenntnis der aktuellen Technologien und Diskurse zur Digitalität im Theater
- Freude am Experimentieren mit neuen Medien als theatrales Kommunikationsmittel, bezogen auf neue Wege der Kulturvermittlung und Einbezug des Publikums
- Erfahrung in der Verbindung von live Veranstaltungen mit digitalen und hybriden Formaten
- Eigenverantwortliches Arbeiten, Freude am Umgang mit Menschen, Kommunikationsgeschick und Teamgeist
- idealerweise Erfahrung im Kommunikationsbereich
- sicheres Ausdrucksvermögen in der deutschen Sprache in Wort und Schrift sowie Kenntnisse in Englisch und Französisch
- Flexibilität in Bezug auf Abenddienste innerhalb eines definierten Pensums

Wir bieten:

- eine anspruchsvolle Tätigkeit mit Gestaltungsspielraum in einem spannenden, kreativen Umfeld
- ein motiviertes Team und ein Begegnen auf Augenhöhe
- angenehme Arbeitsatmosphäre in den Räumen des Schlachthaus Theaters
- einen branchenüblichen Lohn (siehe Transparenz www.schlachthaus.ch)
- die Möglichkeit eine neuen Dimension der Kommunikation vom Theater zum Publikum und andersherum mit aufzubauen

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbungen bis zum Mo, 16.05.2022 per Email an bewerbung@schlachthaus.ch mit folgenden Dokumenten: Bewerbungsschreiben mit Lebenslauf, Angabe von Referenzen und Arbeitszeugnissen/oder Portfolio von bisherigen Arbeiten, Motivationsschreiben / bzw. Ihre Vision für Digitale Dramaturgie & Digitale Öffentlichkeitsarbeit am Schlachthaus Theater Bern (max 1 A4 Seite).

Allfällige Fragen richten Sie bitte ebenfalls an diese Mailadresse:

bewerbung@schlachthaus.ch

Die Bewerbungsgespräche finden am Di, 24. und Di, 31.5.2022 statt.

Das Schlachthaus Theater Bern ist bestrebt, sich vielfältig und inklusiv zu entwickeln. Als Betrieb thematisieren wir Diskriminierung und wollen dieser aktiv entgegenwirken. Bewerbungen von Personen mit einem entsprechenden persönlichen und/oder fachlichen Hintergrund und Erfahrungen sind besonders erwünscht.