

Die **Kaserne Basel** sucht ab Juli oder nach Vereinbarung eine Person für den Bereich

## **Künstlerische Assistenz / Dramaturgie 100%**

Die Kaserne Basel gehört zu den wichtigsten grossen Zentren der freien zeitgenössischen Theater-, Tanz-, Performance- und Popmusikszene der Schweiz. Mit jährlich rund 250 Konzerten/ Vorstellungen und rund 40'000 Besucher\*innen ist die Kaserne Basel das Kulturzentrum in der Mitte der Stadt, mit einer Vielzahl Genre-übergreifender Formate, unterschiedlichen Festivals, Themenschwerpunkten und Künstler\*innen-Residenzen.

Zur Ergänzung unseres Teams und für die Umsetzung der ersten Spielzeit unter der neuen Leitung von Tobias Brenk suchen wir eine engagierte, kunstinteressierte Persönlichkeit, die bereit ist, die Kaserne Basel programmatisch weiterzuentwickeln und die als Schnittstelle zwischen Organisation, Kunstschaaffenden und Publikum agieren will. Als Assistenz in der Programmdramaturgie arbeitest du eng mit der künstlerischen Leitung zusammen, wirst nah am künstlerischen Schaffen sein und ein\*e wichtige\*r inhaltliche\*r Gesprächspartner\*in sein. Ebenso gleichwertig wirst du für organisatorische Aufgaben bei der Planung des Theater- und Tanzprogramms zuständig sein.

## **Aufgabenbereiche**

- Mitarbeit bei der inhaltlichen Ausrichtung der Kaserne
- Mitarbeit bei der Theater/Tanz-Programmation in Zusammenarbeit mit der künstlerischen Leitung
- Assistierende Unterstützung der künstlerischen Leitung
- Administrative Begleitung der Theater- und Tanz-Programmation (Kommunikation mit den Compagnien, mit Geldgeber\*innen, Kommunikation der Spielzeitplanung, enge Absprachen mit der Produktionsleitung der Kaserne und Planung des Rahmenprogramms)
- Lokale, nationale, internationale Visionierung und Netzwerkarbeit
- Kontaktpflege zum Publikum, Publikums-Gespräche
- Enge Kollegiale Zusammenarbeit mit Betriebsbüro, Technik, Kommunikation, Vermittlung und dem Programmbereich Musik
- Drittmittelakquise
- Abenddienste bei Veranstaltungen & Wochenendeinsätze

## **Anforderungsprofil**

Du bist mit der zeitgenössischen Theater- und Tanzszene im deutschsprachigen Raum sehr gut vertraut, du bist gerne Gastgeber\*in und hast Erfahrung mit der inhaltlichen Begleitung von Künstler\*innen oder der kuratorischen und organisatorischen Arbeit von Theater- und Tanzfestivals. Die administrative Begleitung des künstlerischen Programms fällt dir leicht. Du bist daran interessiert dich mit Menschen aus verschiedenen nationalen und globalen Kontexten auszutauschen und die Schweizer Kulturszene ist dir bekannt. Du verstehst dich als Moderator\*in zwischen organisatorischen und künstlerischen Bedürfnissen und hast Freude daran, Künstler\*innen bei ihren Projekten inhaltlich und organisatorisch zu betreuen. Du sprichst fließend Deutsch und Englisch, Französisch von

Vorteil. Du wohnst in der Region Basel oder planst nach Basel zu ziehen.

Die Kaserne Basel bietet gute Sozialleistungen und einen attraktiven Arbeitsplatz in der Mitte der Basler Innenstadt, direkt am Rheinufer.

Wir möchten hiermit insbesondere Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung ermutigen, sich zu bewerben: Wir fördern die berufliche Gleichstellung aller Geschlechter und Lebensformen und die kulturelle Teilhabe aller. Bewerbungen von Vertreter\*innen von Gruppen die in der Theater- und Tanzdramaturgie unterrepräsentiert sind, z.B. von FLINTA\*, BIPOC, von Menschen mit Behinderung oder von Persönlichkeiten mit familiärer Migrationsgeschichte, sind daher ausdrücklich erwünscht.

**Wir freuen uns auf deine Bewerbung!**

**Dein Bewerbungsdossier mit CV und Motivationsschreiben reichst du bitte bis zum 4.6.2023 auf [unserer Bewerbungsplattform](#) ein. Die Bewerbungsgespräche finden am 19. Juni 2023 statt.**