



Wir suchen dich!

Festivalleitung TANZINOLTEN – 50%-Pensum, per 1. November 2026 oder nach Vereinbarung

Jahresarbeitszeit, 4 Wochen Ferien, kompetitives Salär, Reisespesen und Beitrag an einen Arbeitsplatz (frei wählbar)

Bist du ein tanzbegeistertes Organisationstalent mit einem Faible für Kunst und Kultur?

Reizt es dich, ein etabliertes, nationales Tanzfestival in Olten zu führen und weiterzuentwickeln? TANZINOLTEN findet jährlich während zwei Novemberwochen statt und sucht dich, damit du mit sensiblem Gespür und pragmatischer Entscheidungsfreude Begeisterung für den zeitgenössischen Tanz weckst.

Dein Aufgabengebiet

- Gesamtleitung, Kuration, Kommunikation, Vermittlung des Festivals TANZINOLTEN – in Zusammenarbeit mit dem Vorstand des Vereins TANZINOLTEN
- Produktionsleitung, Budgeterstellung und Budgetkontrolle, sowie Fundraising (öffentliche Hand, Stiftungen, Wirtschaft)
- Vernetzung mit lokalen, regionalen und nationalen Institutionen, wie beispielsweise RESO oder Kunstmuseum Olten
- Presse und Öffentlichkeitsarbeit in Zusammenarbeit mit der externen Grafik. Textarbeit für Medienunterlagen, Anträge, Presstexte und Schlussberichte.
- Als Geschäftsführer:in kannst du eine administrative Assistenz in einem maximal 20%-Pensum rekrutieren. Du wirst vom Vorstandsteam mit Expertisen in den Bereichen Programm, Fundraising und Finanzen, Vermittlung, Kommunikation und Marketing, sowie in rechtlichen Fragen unterstützt.

Dein Profil

- Du hast eine Passion für den Tanz und für die Vermittlung von Tanz an ein junges und diverses Publikum in der Region Olten.
- Du kennst die regionale, nationale und internationale zeitgenössische Tanzszene.
- Du verstehst es, auf kulturpolitischer Ebene zu handeln und mit verschiedenen Anspruchsgruppen zu interagieren: In Olten, im Kanton Solothurn, in der Schweiz.
- Du verfügst über ausgezeichnete organisatorische Fähigkeiten.
Du zeichnest dich durch deine kooperative, humorvolle, flexible und pragmatische Art der Zusammenarbeit aus.
- Du bist kreativ, überzeugend, zeigst Initiative, packst mit an und hast unkonventionelle Ideen.
- Du kommunizierst gerne mit den verschiedenen Partnern und fühlst dich in der Gastgeber*innen-Rolle wohl.
- Sprachen: Deutsch und Englisch. Französisch von Vorteil.



Wie geht es weiter?

TANZINOLTEN möchte seine Ausstrahlung weiter stärken, neue Publikumsschichten erreichen und den Dialog zwischen regionaler Verankerung und nationalem Tanzschaffen mit internationalem Horizont weiterentwickeln. Hast du Lust diesen Prozess zu leiten?

Dann freuen wir uns auf deine Bewerbung bis spätestens am 16. August 2026 per E-Mail an admin@tanzinolten.ch mit:

- **Bewerbungs-/ Motivationsschreiben** (max. eine Seite)
- **CV** (max. 2 Seiten)
- **Kurzvideo**, 60 Sekunden in Handy-Selfie-Qualität via Link oder Dateianhang. Uns interessiert weniger Perfektion als deine Persönlichkeit.
Prompt: Stell dir vor, wir treffen uns zufällig im Zug zwischen Bern und Olten. Wir fragen dich: ‚Was begeistert dich am zeitgenössischen Tanz.‘ Erzähle uns das in maximal einer Minute – ohne Vorbereitung, einfach so, wie du mit uns sprechen würdest.

Du erhältst von uns eine Rückmeldung bis am 25. August 2026

Save the dates

Die erste Gesprächsrunde findet am 3. und 4. September 2026 (Ausweichdatum 5. September) statt.

Die zweiten Gespräche finden am 23. September 2026 (Ausweichdatum 25. September) statt.

Bei Fragen oder Unklarheiten darfst du unsere aktuelle Festivalleiterin (ad interim), Anna-Lena Schluchter per Email kontaktieren:
anna-lena.schluchter@tanzinolten.ch